



مشروع

نادي المهن والفنون والدعم واللغات

السلك الابتدائي

تمهيد

في نطاق الدفع بعجلة الأنشطة التربوية إلى أرفع الدرجات ، وبما أن الحاجة إلى هذه الأنشطة ملحة تربويا وتعليميا وثقافيا، وذلك لما لها من انعكاسات إيجابية على الناشئة. وبما أن المؤسسة تتوفر على كفاءات وخبرات وطاقات تستطيع تفعيل دورها إيجابا في هذا الاتجاه، وتتوفر على فضاءات وازنة؛ فقد آن الأوان لوضع إستراتيجية ثقافة تربوية جديدة من خلال إنشاء نادي متعدد الأبعاد بما يفيد الناشئة والمؤسسة والفاعلين التربويين.

الاسم: نادي المهن والفنون والدعم واللغات والتنوع الرياضي

1*- الأسس التي يبني عليها نادي المهن والفنون والدعم واللغات والتنوع الرياضي

بناء على ما تقدم، يتم إنشاء نادي المهن والفنون والدعم واللغات والتنوع الرياضي ، نتمينا لجهود المؤسسة من جهة، وللدفع بعجلة التنمية التربوية والثقافية والتعليمية من جهة ثانية.

ففي نطاق ضخ أنشطة تربوية بمفهوم جديد تستجيب للتطلعات والتحديات والمستجدات والمتغيرات التي يفرضها التطور التربوي السريع ، والتقدم التكنولوجي، ولإشباع رغبات المتعلمين داخل المؤسسة وخارجها من جميع الأنشطة التي تدر دخلا ماديا للمؤسسة ، وتضمن إفادة هامة، وتضفي إشعاعا للمؤسسة، فإن هذا النادي سيضمن الأنشطة التالية:

أ – ورشات التكوين في المهن

ب- فن المسرح باللغة الفرنسية والانجليزية

ج – فن (L'aérobic)

د - الدعم في المواد الأساسية: الرياضيات – اللغة العربية – اللغة الفرنسية – الاجتماعيات

ذ - التواصل اللغوي: الفرنسية – الإنجليزية

هـ - التربية البدنية: كرة القدم – البادمنتون – كرة السلة – الكرة الطائرة – كرة اليد – الشطرنج – الكراطيه..

ولثمين ذلك واستقطاب تلاميذ من مؤسسات أخرى:

- سيتم الانفتاح على المحيط الخارجي وفتح المجال للتلاميذ من مختلف المؤسسات التعليمية العمومية والخصوصية.
- تنظيم مسابقات ثقافية ورياضية للمشاركين في النادي وإشراك المؤسسات التعليمية من المحيط الخارجي.

***2- الخطوات التنظيرية:**

- أ -تهييء خطة عمل ناجعة مرفوقة باستعمال زمن منظم ومرتب حسب الأيام والساعات.
- ب إعداد برامج تربوية وثقافية تتناسب مع مرامي المشروع.
- ت إعداد الطاقم التربوي المؤهل للقيام بهذه العمليات.
- ث -الحرص على مرور هذه العمليات في جو من الانضباط والهدوء والرقى بما يخدم مصلحة المؤسسة وإشعاعها.
- ج صنع حيز تسويقي هادف لمختلف الأنشطة التربوية.

3- المرامي العامة للنادي:

- أ* تفعيل دور المؤسسة الأنموذج وإشعاعه في المحيط وفي المدينة.
- ب* إنشاء قطب تربوي وثقافي ملموس، يحقق إشعاعا للمؤسسة تربويا ومعرفيا وثقافيا وماديا.
- ج* خلق مساحة معرفية تستجيب لتطلعات الفاعلين والمتعلمين والآباء وكل فئات المجتمع المدني.
- هـ* صنع مناخ تربوي وثقافي موازي للعمل التربوي اليومي

4- الأهداف:

- أ* تخليق الحياة المدرسية بشكل شبه يومي
- ب* دعم قدرات المتعلمين ومكتسباتهم الدراسية
- ج* التأهيل الشامل للمتعلمين وإكسابهم الثقة بالنفس والقدرة على التواصل
- د* تغذية الروح والعقل بما يضمن متعلما متزنا وجادا ومتفاعلا إيجابا.
- هـ* ضمان أسس تربوية رصينة لمتعلم ذي بنية معرفية قوية، وإنتاج قدرات مبدعة وخلاقة.

5- الإطار المنظم

- يتم إنشاء فريق عمل تربوي منتخب يعمل على تسيير النادي وفق جدول عمل يراعي مسؤوليات المؤسسة الإدارية والقانونية.
- يسهر فريق العمل على إعداد البرامج والمناهج والأنشطة المتعلقة بالنادي.
- يتم التنسيق المحكم مع الإدارة التنفيذية في كل المواد التي ترتبط بهذا النادي
- يعمل فريق العمل وفق النظام الداخلي للمؤسسة، ويلتزم به.
- يشتغل فريق العمل ببرنامج لا يؤثر على سير العمل اليومي.

6- الإطار الزمني للمواد:

يشتغل النادي وفق خصوصيات استعمال الزمن و الأوقات الخارجة عن نطاق الزمن المدرسي وذلك وفق ما يلي:

- 1- أنشطة المسرح والرقص واللغات والتربية البدنية فستتم برمجتها خلال مساء كل جمعة وصباح كل سبت.
- 2- وبالنسبة لدعم المواد الأساسية الرياضيات واللغة العربية واللغة الفرنسية فستتم برمجتها خلال الأيام الأخرى فيما بعد الخامسة مساء. ثلاث ساعات في الأسبوع، بمعدل ساعة ونصف في كل حصة.

7- الإطار المادي:

- يؤدي كل تلميذ **150 درهما** في الشهر عن كل مادة مدعمة أو عن كل نشاط يخص المسرح أو الرقص أو التربية البدنية أو اللغات أو الفن التشكيلي والخط العربي.
- يخصص المبلغ الإجمالي لصندوق المؤسسة، ويستفيد فريق العمل من مبلغ مخصص لهذه الغاية.

ملاحظة: تعتبر المواد المدعمة أنشطة تربوية مكملة يقوم بها النادي.

محمد البندوري
مدير السلك الابتدائي